

AMÉ LIE

RÉALISATRICE

Suite à ses études en cinéma à l'UQAM, Amélie réalise son premier court-métrage documentaire, Train Hopper, qui remporte le grand prix de la relève aux Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal (RIDM). Parallèlement à sa carrière de réalisatrice, elle signe le montage de courts-métrages qui se verront sélectionnés dans de prestigieux festivals internationaux tels que Sundance et la Berlinale.

En 2020, tout en développant ses nombreux projets cinématographiques, Amélie joint les rangs de la compagnie Les Enfants à titre de réalisatrice publicitaire.

En publicité, Amélie signe plus récemment les dernières campagnes pour ZESTRA et pour le LE MINISTÈRE DU CONSEIL EXÉCUTIF (La Fête nationale), en plus d'assurer le montage pour des communications de VIA RAIL, INTACT ASSURANCE et SMARTHALO.

CINÉMA

- 2020** **NOTES SUR LA MÉMOIRE ET L'OUBLI (EN PRODUCTION)**
Réalisateur // Format: court-métrage documentaire // Production: Club Vidéo
- 2019** **LA VIE HEUREUSE (EN PRODUCTION)**
Réalisateur et Scénariste // Format: court-métrage documentaire // Production: Colonelle Films
- 2018** **TRAIN HOPPER**
Réalisateur et Productrice // Format: court-métrage documentaire // Distributeur: Travelling Films

DISTINCTIONS

TRAIN HOPPER

- 2019** Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal (RIDM) // Grand prix de la relève
Festival 48 images secondes // Gala Prends ça court! // Grand prix du jury
Euganea Film Festival // Mention spéciale du jury
Festival international REGARD sur le court-métrage // En compétition internationale
Vancouver International Film Festival // En compétition internationale
Rendez-Vous Québec Cinéma // En compétition nationale
Festival Les Percéides // En compétition internationale
Festival de la ville de Québec // En compétition internationale

BOURSES

- 2020** PRIM // Support à la création
2019 Fonds CrossCurrent // Festival Hot-Docs
2019 Conseil des Arts du Canada // Recherche et création
2019 Conseil des Arts et Lettres du Québec // Recherche et création
2018 PRIM // Support à la création
2016 Conseil des Arts de Montréal // Soutien de la relève artistique

FORMATION

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Baccalauréat en communication // cinéma

COLLÈGE JEAN-DE-BRÉBEUF

Diplôme d'études collégiales en Art, lettres et communications